

Végső dolgok - Egy végtelen világ

Felnőtt katekézis, 2011. november 04.

Előadó: Maga László Plébános atya

Miről is szólhatott volna Plébános atyánk péntek esti előadása, mint a „**Végső dolgokról**”, hiszen nem is olyan rég emlékeztünk meg Halottak napjáról.

A temetőben járva, szeretteink sírja mellett állva, akaratlanul is feltesszük magunknak a kérdést: Mi az élet értelme? Mi lesz velünk, ha szívünk megszűnik dobogni, és átlépjük azt a bizonyos kaput? Hová kerülünk majd akkor? Lesz-e folytatás...?

Nekünk, keresztény embereknek, ez utóbbi nem kérdés, lesz folytatás, de annyi bizonyos, hogy **HIT** nélkül, nincs.

A teológia szerint vizsgálva a végső dolgokat, 4 állapot van:

- Halál
- Ítélet
- Mennyország
- Pokol

és bár konkrétan nincs benne a Bibliába, csak utalás szintjén, de van egy ötödik állapot is, a Purgatórium, azaz a tisztító tűz.

Halál

Már korai írásos emlékek, mint a Gilgames Eposz, vagy maga Shakespeare: Hamletje („Lenni vagy nem lenni?”) is boncolgatja a halál kérdését.

Mi is a halál?



A Biblia szerint: a bűn következménye, az ember ős ellensége, hiszen Isten bennünket életre teremtett.

A művészetben, gyakran fellelünk halállal kapcsolatos műalkotásokat, műveket.

- Spannenberg: A halál diadalmenete
- Első megmaradt Magyar nyelvi emlékünknél a **Halotti beszéd** (1192-1195)
- A. Dürer: A halálkirály (1505)
- **Haláltánc**

Mikor jön el a halál órája?

Ezt nem tudhatjuk, de mindig hamarabb, mint várnánk.

A középkor embere azonban, sokat gondolt a halálra és fel is készült rá. „Ars moriendi”, azaz a halál művészete, azt jelenti, hogy a család együtt van a haldoklóval. A haldokló is imádkozik Istenhez, és a család is.

Amikor a haláltusa a végéhez közeledik, akkor megtörténik a „lélekindítás”, vagyis a lélek elengedése.

A halál bekövetkeztekor, a család továbbra is a halott mellett imádkozik, egészen addig, amíg el nem kísérik a testet végső nyughelyére.

A ma embere, szeretné ezt „megúszni”. Hedonista társadalmunk, szeretné elfelejteni, hogy életünk földi itt tartózkodása, csak egy állomás, melynek egyszer vége lesz. Zajosan és gyorsan él, hogy ne tudjon figyelni a belső hangra, mely tudja jól, hogy ideiglenesen van itt.



Külön Ítélet

A halál után jön az Ítélet

Ítélet

- halálunk után a lélek tovább él
- sorsunk: üdvösség, tisztulás vagy kárhozat

Utolsó ítélet

- Krisztus dicsőséges eljövetelekor
- a test feltámadása

Művészetekben:

- Fra Angelico: Az utolsó ítélet
- Chartres-i katedrális bejárata fölött megformázott utolsó ítélet
- **Dies Irae- azaz A harag napja**

Mikor lesz az utolsó ítélet?

A Bibliában, erre konkrét utalást, Jézustól, üzenetet kapunk: "Legyetek tehát éberek, mert nem tudjátok sem a napot, sem az órát." (Mt 25,13)

Azok a szekták tehát, akik különböző időpontokat megjelölnek, tévúton járnak. Vagy csalók, vagy tudatlanok.

Pokol

Mi a Pokol? Nem hely, hanem állapot. A pokol béli szenvedés oka, hogy ki vagyunk zárva az Istennel való közösségből. Ezért szenved, gyötrődik a lélek.

A művészet örök témája a pokol ábrázolása is. :

H. Bosch – A kárhozottak bukása

Vagy „Divina Comedia” – Isteni színjáték, Dante.

A poklot, az ember teremti meg, saját magának. A bűnös ember, önmaga körül forog. Nem törődik sem Istennel, sem embertársaival.

Mivel Isten szabad akaratot adott, ezért tetteinkben magunk döntjük el, hogy Istennel közösségben élünk, vagy tőle elfordulva egyedül. Ez a lélek pokla, mely rávetül egész életünkre. A pokol tehát, akár már földi életünkben is elkezdődhet.

Purgatórium

Bár konkrétan nem szerepel a Bibliában, van rá utalás:

- Szent és üdvös dolog a halottakért imádkozni
- kevés verés, több verés
- nem jut be országába tisztátalan

Ezért nagyon fontos az, hogy imádkozzunk elhunyt testvéreinkért.



Írországban, van egy sziget, melyet Szt. Patrick purgatóriumának neveznek. A középkor óta híres zarándokhely, még napjainkban is.

Művészet: **Dante, Isteni színjátékának 2. része:** a Purgatóriumban játszódik.

Mennyország

Hitünk lényege és célja: a mennybe jutni.

A mennyország is egy állapot. Visio beatifica: boldogító színe látás

Isten lesz minden vágyunk beteljesítője.

Ott szeretni fogunk, és ennek a szeretetnek sohasem lesz vége.

- Mennyei Jeruzsálem: tevékeny szeretetközösség
- Új ég és új föld: nemcsak a lélek, de az egész világ újjáéled, és a szeretet helye lesz.

XVI. Benedek Pápa szerint: „...az egész átölel minket, és mi is átöleljük az egészet.”

László atya mély, tartalmas előadása segített minket elgondolkodni azokról a végső dolgokról, amelyeket senki sem kerülhet el. Amelyet mindennapi harcainkban oly sokszor szem előtt tévesztünk. Jobb lenne odafigyelni rájuk, felkészülnünk és talán akkor döntéseink is megfontoltabbak lennének, és boldogabb életünk lenne, már itt ezen a bolygón is.

Köszönjük az előadást László atya! Várjuk a folytatást!

írta: Rapcsák Judit